

INFO

Utställningens titel:

Hjärnrummet - ett barnrum för våra yngsta besökare

Placering/Plats:

Vattenhallen Science Center, John Ericssons väg 1, Lund

Produktionstid/visningstid:

Producerad under 2018-2019, invigd 21/9 2019. Utställningen är öppen tills vidare, dock minst till och med 2024.

Budget:

Kostnader för design, material och arbete (inhyrd entreprenad) har uppgått till ca. 800000 kr.

Budgetspecifikation kan ges på begäran.

Kontaktperson:

Stefan Zamudio, stefan.zamudio@vattenhallen.lu.se 0709-207949

Johan Gren, johan.gren@vattenhallen.lu.se 0703-899375

Producerande Verksamhet:

Vattenhallen Science Center, Lunds universitet

Utställningsteam:

Rigmor Grönwall, producent

Stefan Zamudio, pedagog

Motivering

Hjärnrummet – Rörelse, känsla och lek för nya små idéer och tankar

1. Berättelsen/Dramaturgi

Vägen in till ett livslångt lärande startar i tidig ålder, och för att ge de yngsta besökarna på Vattenhallen verktygen för att utveckla nyfikenheten kring vetenskap och lärande har vi skapat Hjärnrummet. Här får besökarna ta del av neuroner, synapser och hjärnans kommunikation med de olika sinnen genom en interaktivitet med skulpterade modeller av öron, fingrar, tunga, ögat och näsan, allt sammankopplat med "hjärnkontoret". När barnet kommer in i rummet ges det möjligheten att känna, lyssna, se och uppleva hjärnans och neuronens komplexitet och funktion. Utställningen är konstruerad i nivåer för att stimulera barnens rörelse. Med stegar i form av DNA-strängar, en rutschkana nedför tungan och olika material längs väggar och golv får barnen orientera sig både taktill, kinestetiskt och visuellt genom vår nervkittlande utställning. Vi lyfter vikten av hjärnans grundläggande behov – mat, motion och återhämtning – samtidigt som vi vill uppmuntra till nyfikenhet på några av kroppens viktigaste funktioner. I ögonlocket, synapsgungan och hjärnkontoret har vi skapat möjligheter för vila och återhämtning. Upplevelsen förstärks med pussel och interaktiva aktiviteter kopplade till tematiken.

2. Gestaltning

Stor vikt har lagts vid rummets estetik och formspråk. Ett levande samspel mellan materialval och en reglerbar ljussättning gör att hela utställningen känns inbjudande och interaktiv. Smarta tekniska lösningar har använts för att sammankoppla audiovisuella signaler från de olika sinnen till hjärnan, där besökaren kan kommunicera mellan nivåerna från hjärnkontoret till de olika organen. Materialvalet för golv och väggar är noga genomtänkt för att ge en levande representation och en känsla för vårt inre mikrokosmos. Det är viktigt att besökaren genast känner sig inbjuden att engagera sig i de olika delarna av utställningen, vilket har varit kärnan i färgsättning och struktur.

3. Publikvänlighet

Utställningen har utvecklats särskilt för barnfamiljer och är lättillgänglig såväl för besökare med barnvagnar som för rullstolsburna besökare. Hjärnrummet är tätt sammankopplat med pedagogiska moment, särskilt framtagna för att inspirera till nyfikenhet och lärande. Utställningen är utvecklad i samarbete med forskare vid Lunds universitet och studier kring inlärningsprocessen och den kognitiva utvecklingen hos barn. För att barn och föräldrar ska kunna ta med sig upplevelserna hem, reflektera och fortsätta inspireras av vetenskap produceras en sago- och sångbok som sammanfattar utställningens innehåll och budskap.

4. Metod

När våra yngsta besökare kliver in i Hjärnrummet får de tillsammans med sina föräldrar en färgsprakande upplevelse som tillsammans med en harmonisk ljudbild lockar till nyfikenhet, upptäckarglädje, kreativitet och rörelse, men också vila. De får utforska hjärnans funktioner, klättra runt bland neuroner, mata hjärnan, vila i en synaps och umgås under ett ögonlock. Specialkomponerade barnvisor förhöjer glädjen till rörelse och lärande och upplevelserna kommer finnas sammanfattade i en sagobok för fortsatta funderingar efter besöket.

Vår strävan är att besökaren ska få en upplevelse som är både rolig och lärorik

Planritning



Övre raden: Foton på Hjärnrummet efter installation av golvpaneler i nivåer

Nedre raden: Modellfoton av vision från projekteringsfas

Fotograf: Stefan Zamudio

Bilder



Bilder från det färdigställda Hjärnrummet
Fotograf: Rigmor Grönwall

Video som sveper över rummet för en helhetsbild finns på:

<https://vimeo.com/379756697>

Fotograf: Rigmor Grönwall