

MIND THE GAP

UTSTÄLLNINGENS NAMN

Mind the Gap

PLACERING/PLATS

En digital utställning på flera plattformar

Digitala plattformar:

- <https://mindthegapstories.com>
- <https://www.facebook.com/MindTheGapStories>
- <https://www.instagram.com/mindthegapstories>

Fysisk del av utställningen:

VÄRLDSKULTURMUSEET, Göteborg

PRODUKTIONSTID/VISNINGSTID

Utställningsprojektet startade 2018 med workshops och är sedan dess i ständig utveckling och förändring

- Öppning Fysisk utställning 5 februari 2020
- Öppning digital utställning med hemsida augusti 2020

STORLEK

- 82 filmer varav 42 individuella digitala berättelser.
- Fysisk utställning: 50kvm

BUDGET FÖR UTSTÄLLNINGSPRODUKTION

Workshops och filmer: 700,000 SEK kr exklusive fasta löner och lokalkostnader

Fysisk Utställning: 110000 kr exklusive fasta löner och lokalkostnader

KONTAKTPERSON, MAILADRESS OCH TELEFONNUMMER

Johan Rödström

johan.rodstrom@varldskulturmuseerna.se

010-4561185

BESTÄLLARE/PRODUCERANDE VERKSAMHET

Statens Museer för Världskultur, Världskulturmuseet

UTSTÄLLNINGSTEAM

Projektledare och konstnärlig ledare: Rasha Shaaban

Filmare: Basem Nabhan (Syrien/Sverige), Kariem Saleh (Egypten), Amer Kapetanovic (Bosnien/Sverige) och Nova Faham (Syrien/Sverige)

Samarbetspartners:

Rosetta Arts (Storbritannien), Elmadina Arts (Egypten), Agora for Arts & Culture (Egypten), Tiro Arts (Libanon), House of Tales and Music (Jordanien), European Alternatives (Tyskland), Göteborgs Universitet (Sverige), Vardagens Civilkurage (Sverige), ElTakeiba (Egypten) The Anna Lindh Foundation m.fl.

Mind the Gap-program har finansierats genom stöd från Svenska Institutet, Creative Europe Programme of the European Union, Regeringskansliet och Tandem Europé.

MIND THE GAP

– EN DIGITAL UTSTÄLLNING PÅ FLERA PLATTFORMAR

Göteborg anses vara en av Europas mest segregerade städer. Ur detta växte idén om projektet Mind the Gap. Segregation kan skapa tomrum och glapp i samhället och i människor. Detta ville vi undersöka mer. Vi ville söka efter dessa berättelser om glapp i livet.

Ett glapp är något som skapar avstånd. Ett avbrott. Ett tomt rum. Något som saknas. Dessa glapp kan ibland göra det svårt att förstå viktiga händelser i våra liv. Alla lever med ett glapp. En del av oss är medvetna om det. Andra är det inte. En del av dessa glapp är smärtsamma; andra är naturliga utfall av de val vi gör i livet.

I den här utställningen bjuder vi in er att möta vanliga människor från Europa och Mellanöstern som berättar om erfarenheter av glapp. Berättelser om när det finns ett avstånd mellan vilka de vill vara och de sociala normer och påtryckningar de upplever från omgivningen. Glapp handlar bland annat om kön, identitet, orättvisa, ålder eller förlust.

Vilka glapp kan du relatera till?

METOD

Mind the Gap är ett resultat av en serie workshops och konstnärliga residens i Göteborg, Riga, Amman, Tyre, Siwa och online. Vi arbetar för inkludering, jämlikhet, interkulturell dialog och ett aktivt medborgarskap genom muntligt berättande, digital spridning och konstnärliga workshops. Vi skapar mötesplatser för vanliga människor att dela berättelser och i dialog reflektera över glapp i våra dagliga liv. Genom öppna inbjudningar har vi sökt deltagare med olika kulturell och social bakgrund.

Arbetet med utställningen bygger på samarbete och utbyte med en mängd lokala och internationella föreningar, institutioner och myndigheter med fokus på att samverka med det civila samhället. Utställningen började med en workshop har sedan dess vuxit, äxt förändrats och påverkats av alla som deltagit vilket nu resulterat i ett omfattande material med muntligt berättande i digital form.

BERÄTTANDE

Storytelling, muntligt berättande, är en unik konstform för att uttrycka känslor och erfarenheter. Berättelser har förmågan att bygggaska mänskliga broar. Det är också en demokratisk handling som kan ge en röst till de som annars inte hörs. När du berättar din historia kan du få förståelse för både dig själv och andra vilket kan skapa meningsfullhet och förståelse för din upplevelse.

VI TROR ATT

- Alla lever med ett glapp. För att fylla de tomrum som glappen skapar behöver vi dela berättelser och erfarenheter med varandra.
- Alla har rätt till sin historia och att dela den med andra
- Muntligt berättande är läkande
- För att skapa ett aktivt medborgarskap behöver vi ge en röst till de som inte är lyssnade på.

GESTALTNING

Mind the Gap är en digital utställning som bygger på i delande av filmade berättelser. Utställningen visas genom en blandning av flera medier och plattformar.

- <https://mindthegapstories.com>
- <https://www.facebook.com/MindTheGapStories>
- <https://www.instagram.com/mindthegapstories>

Delar av utställningen kan även ses i ett fysiskt utställningsrum på Världskulturmuseet i Göteborg.

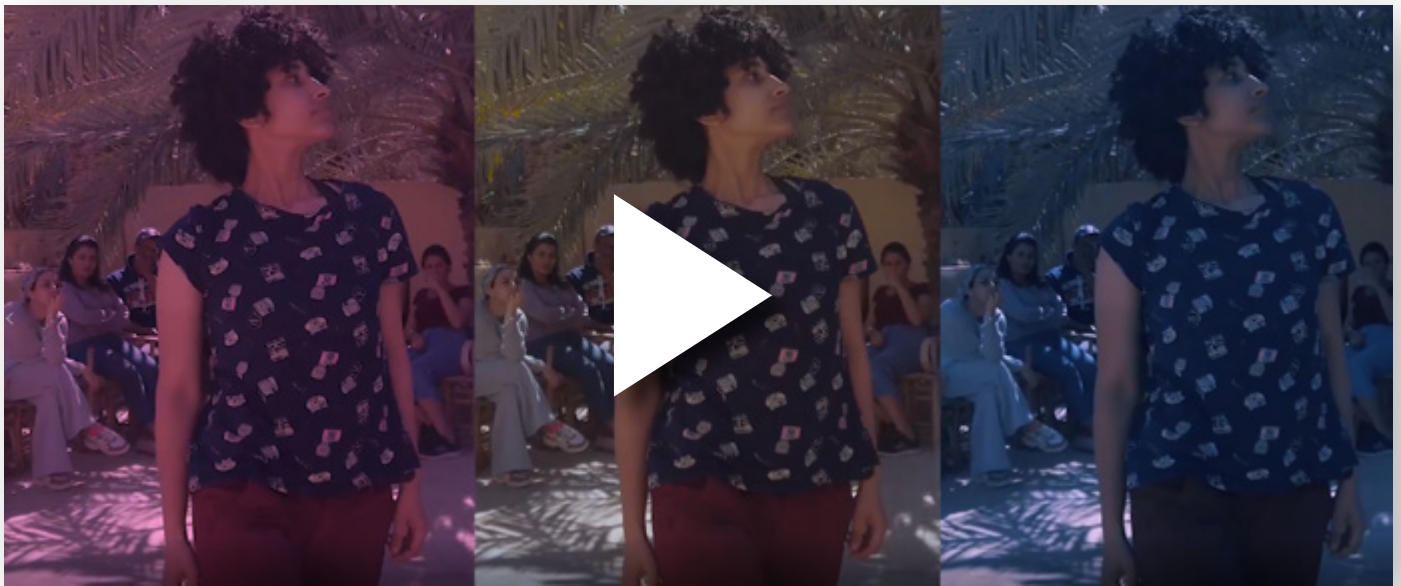
Den visas där som fem videoprojektioner med berättelser uppdelade i olika teman: kön, identitet, möjlighet, "något som saknas" och ålder.

PUBLIKVÄNLIGHET

Utställningen är öppen dygnet runt för alla med tillgång till internet. Materialet finns representerat på svenska, engelska och arabiska med internationell spridning. På Facebook har de olika berättelserna haft över 350,000 visningar.

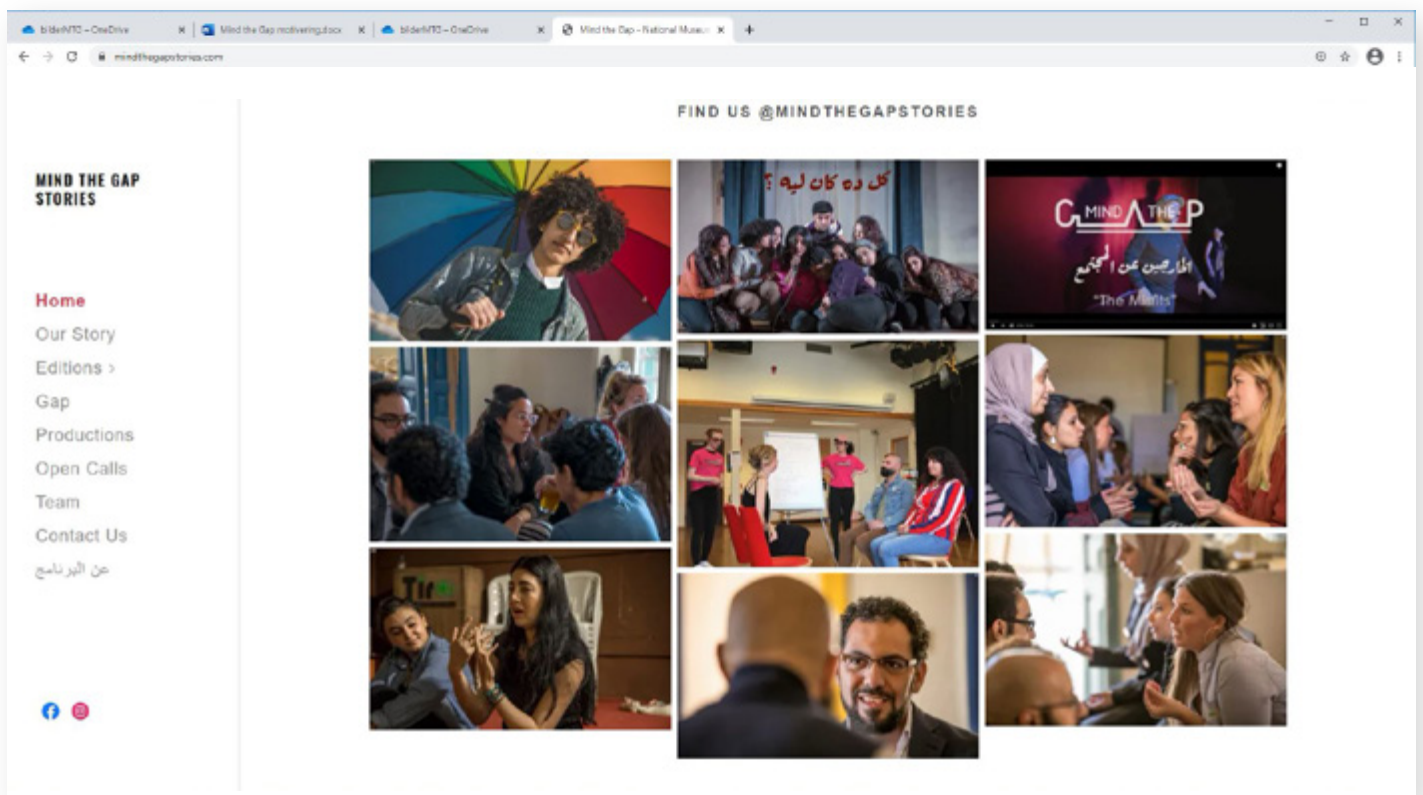
Det finns möjlighet att kommentera och lämna egna berättelser både på sociala media och i den fysiska utställningen.





TRAILER -UTSTÄLLNINGSPROJEKT - MIND THE GAP

https://www.youtube.com/watch?v=snfvrqd_Udg



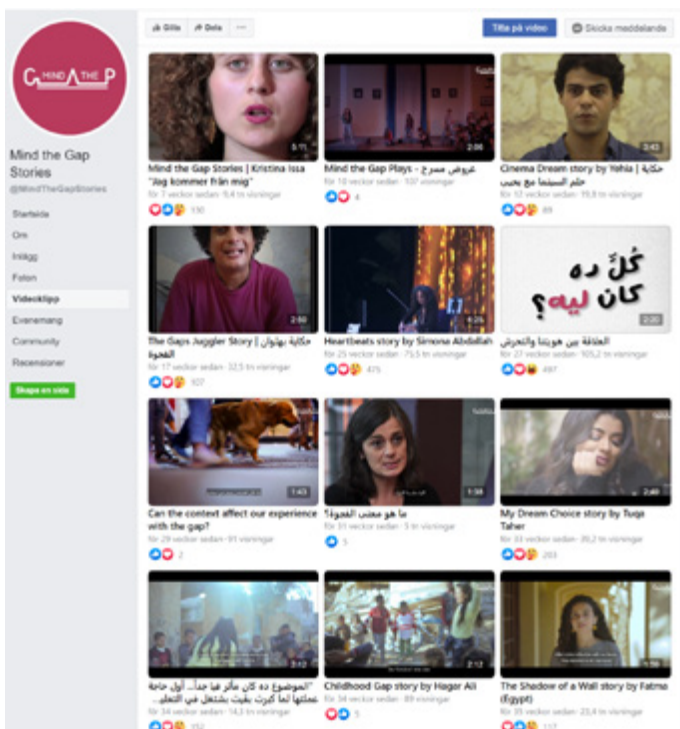
EN DEL AV UTSTÄLLNINGSPROJEKTET - HEMSIDA. FOTON FRÅN WORKSHOPS, TEATER OCH INSPELNINGAR

www.mindthegapstories.com



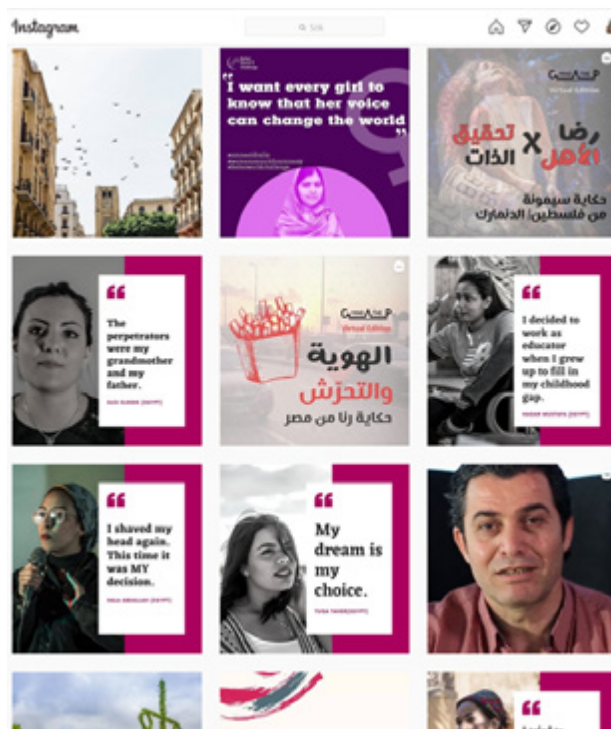
Foto: Anja Sjögren

FYSISKT UTSTÄLLNING



EN DEL AV UTSTÄLLNINGSPROJEKTET - FACEBOOK

[/MindTheGapStories](https://www.facebook.com/MindTheGapStories)



EN DEL AV UTSTÄLLNINGSPROJEKTET - INSTAGRAM

[/mindthegapstories](https://www.instagram.com/mindthegapstories)