

Förlåtelse, Försoning, Folkmord & Förtryck

Utställningar som syftar till att belysa bakomliggande orsaker och processer kring förlåtelse, försoning, folkmord och förtryck. Förlåtelse och försoning betyder olika saker för olika människor i olika situationer och behöver inte heller förutsätta varandra. Men förlåtelse och försoning kommer ändå alltid att kräva aktiva val. Går det att förlåta det oförlåtliga?

Utställningarna visar genom personliga vittnesmål, från offer och förövare, hur idéer kring förlåtelse, försoning och konfliktlösning kan användas för att positivt påverka människors liv. Djupgående förändring, medkänsla och förståelse är en process som tar tid. Erfarenheten visar att genom att bjuda in människor för att dela sina olika perspektiv så skapas förändring och ger alternativ till konflikter och hämnd. Hur kan vi främja den processen?

Fredens Hus är en samlingsplats kring konflikter och möjligheter och har utställningar på temat utsatthet och mänskliga rättigheter. Utöver utställningarna bedriver Fredens Hus pedagogisk verksamhet, främst riktad till skolungdomar, för att arbeta med frågor som rör fördomar, rasism, diskriminering och våld.

Till vem vänder sig utställning?

Ålder: 15 år och uppåt

Skola: Gymnasiet/Vuxenutbildning samt Folkhögskola.

Utställningsformat: Utställningen består av 17 vepor 100 x160.

Tillbehör: Film, broschyr och pedagogiskt material med mentometerknappar (som kan utföras av Fredens hus pedagoger)

Pris: 10 000 kr (kostnader för transport och montering tillkommer)