

Välkommen till seminariet

Det ligger i **TIDEN**

11-12 februari 2015 på Regionmuseet Kristianstad



Om inkluderande arbete, interaktiv design och effektmål utifrån projektet *Det ligger i tiden*.

Seminariet arrangeras av Regionmuseet Kristianstad i samarbete med Högskolan i Skövde och FORUM för utställare med ekonomiskt stöd från Arvsfonden.



Program:

Onsdag 11/2

- 12.00 - 13.00 Registrering i museets reception.
13.00 - 13.15 Regionmuseet hälsar välkommen.
13.15 - 13.30 Inledning, Moderator Susanne Kindeberg
13.30 - 15.00 **Det ligger i tiden:** Att jobba med och för. Anna Hadders, Regionmuseet Kristianstad
15.00 - 15.30 Fika
15.30 - 17.00 **Informationsdesign.** Nya sätt att gestalta och förmedla berättande. Marcus Toftedahl och Niklas Nähl, Högskolan i Skövde
18.00 Middag på Café Miró med möjlighet att spara tid! Tillfälle att besöka utställningen "Det ligger i tiden".

Torsdag 12/2

- 8:30 – 9:00 **Gamification** - möjligheter och problemområden inom teknik och innehåll. Översikt över ett forskningsprojekt om kulturarv och spelteknologi. Torbjörn Svensson, Högskolan i Skövde
9:00 – 9:30 **De återställande ljuden.** Skapande och analys av ett avkopplande ljudrum. Niklas Nähl, Högskolan i Skövde
9:30 – 10:00 **Att integrera digitala medier inom museivärden.** Presentation av projektet "Augmenting Neptun: enhancing visitor experiences "inside" a submarine" (Marinmuseum, Karlskrona). Lissa Holloway-Attaway, Högskolan i Skövde. Presentation på engelska.
10.00 – 10.30 Fika
10.30 – 12.00 **Att jobba med GLO/effektmål** – hur svårt kan det vara? Anna Hadders, Regionmuseet Kristianstad
12.00 – 13.00 Lunch
13.00 – 14.30 Avslutningssamtal med panel och deltagare.
14.30 Fika och hejdå

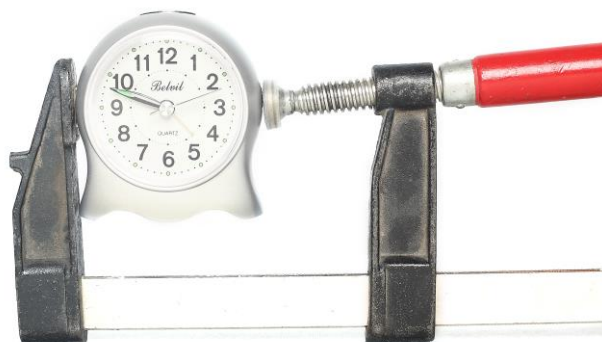


Foto Anna Winér

Seminarieret arrangeras av Regionmuseet Kristianstad i samarbete med Högskolan i Skövde och FORUM för utställare med ekonomiskt stöd från Arvsfonden.



Regionmuseet
Kristianstad



Anna Hadders, utställningsproducent, är Regionmuseets projektledare för *Det ligger i tiden*. Anna har sedan många år som specialitet att driva projekt tillsammans med museets målgrupper och sprida erfarenheterna runt om i landet, inte minst genom att producera vandringsutställningar.

Lissa Holloway-Attaway, biträdande professor i medier, estetik och berättande, ansvarig för programmet Dataspelutveckling - Design inom Institutionen för informationsteknologi vid Högskolan i Skövde. Hennes forskning är inriktad på digital kultur, sociala och framväxande medier, embodied performance och digitala kulturarv. Lissas kreativa och skarpsinniga arbete har nått ut i ett flertal internationella arenor.

Susanne Kindeberg har under lång tid arbetat med interaktions- och användarcentrerad design i bland annat mobiltelefonbranschen. Under 2014 har hon drivit projektet *Developer in Residence* inom Region Skåne. Projektet går ut på att ta fram en handlingsplan när det gäller digitala lösningar i museernas utställningar, med utgångspunkt från ett besökarperspektiv.

Niklas Nähl, adjunkt i medier, estetik och berättande på Högskolan i Skövde, med undervisning i ljudberättande, digital ljuddesign för spel och projekt i spelutveckling. Forskningsområden som intresserar Niklas främst är ljudlandskapsforskning, ljudperception och experimentell ljuddesign.

Torbjörn Svensson, adjunkt i medier, estetik och berättande vid Högskolan i Skövde. Torbjörn arbetar med kurser inom dataspelsutveckling, digitala kulturer, berättarteori och filmhistoria. Torbjörns huvudsakliga forskningsintresse är interagerbara narrativ och användandet av dessa i en digital kultur.

Marcus Toftedahl, adjunkt i medier estetik och berättande, är projektledare för teamet av lärare, forskare och studenter på Högskolan i Skövde, som utifrån Regionmuseets visioner har varit med och utvecklat de tekniskt interaktiva stationerna i *Det ligger i tiden*. Marcus och hans kollegor är engagerade i att med erfarenheten från dataspelsbranschen utveckla gränssnitt för ökade besöksupplevelser på till exempel museer.

Seminarier arrangeras av Regionmuseet Kristianstad i samarbete med Högskolan i Skövde och FORUM för utställare med ekonomiskt stöd från Arvsfonden.



Avgift: Seminariet är kostnadsfritt. All mat ingår. Vid avbokning senare än 4 februari eller vid oanmäld frånvaro debiteras en kostnad om 500 kronor.

Var och en bokar och bekostar resa och boende själv. På First Hotel Christian IV (christianiv@firsthotels.se , tel 044 – 20 38 50) har vi fått pris 825 kr/enkelrum och 1025 kr/dubbelrum, i mån av plats. Gäller bokning per telefon eller mejl. Ange Regionmuseet som referens. Hotellet ligger nära både stationen och museet.

Anmälan sker i bifogat exceldokument som skickas till:
detliggeritiden@regionmuseet.se, senast 4 februari 2015

Antal deltagare: Max 80 personer varav 15 reserveras för studenter.

För mer information:

Anna Hadders, Regionmuseet Kristianstad, 044/0733-13 57 22
tiden@regionmuseet.se

www.detliggeritiden.se

Seminariet arrangeras av Regionmuseet Kristianstad i samarbete med Högskolan i Skövde och FORUM för utställare med ekonomiskt stöd från Arvsfonden.

