

En enkel biljett till Sverige

– om 1950-talets italienska invandring till Linköping



Utställningen *"En enkel biljett till Sverige"* bygger på boken med samma namn. Den är författad av Lars Danielsson och berättar historien om Saabs rekrytering av italiensk arbetskraft till flygplanstillverkningen i Linköping under åren 1947–1958.

Italienarna mottogs till en början med en viss misstänksamhet. Linköpingsborna hade aldrig tidigare konfronterats med några invandrargrupper. Ibland krockade kulturerna och missförstånd och rykten spreds. Det var först när kvinnorna och barnen kom och familjer återförenades som integrationen började och med tiden kom italienarna få många svenska vänner. Det blev en djupare etablering i det svenska samhället och en integration värd namnet.

Utställningens bilder har bidrag från Bild Linköping, Saab AB och privata långivare.

Hyra: 15 000 kronor exkl. moms den första månaden och därefter 10 000 exkl. moms per månad. I hyran ingår

- 40 bilder, 2 bildvepor och 10 textvepor skrivna av Lars Danielsson.

Rubrikerna är: "Saab tar hjälp från Italien", "Varför utvandrade italienarna?", "Goda arbetsförhållanden i Sverige", "Kvinnorna kommer", "Ett normalt familjeliv", "Den betydelsefulla fritiden", "Den viktiga maten" och "Il divertimento – att roa sig".

- Tre installationer; ett dukat bord, två dockor klädda i tidstypiska kläder samt resväskor.
- Installation och nedmontering av utställningen. Transportkostnad kan tillkomma beroende på avstånd.

Ytterligare information: Monika Gyllkrans, 0706066362, monika.gyllkrans@linkoping.se

