

SKATE



SKATE är ett utställningsprojekt producerat av Regionmuseet i Kristianstad i samarbete med Bryggeriet gymnasium i Malmö, Blekinge Tekniska Högskola, Riksantikvarieämbetet och lokala skateföreningar från hela landet. Projektet finansierades genom Allmänna Arvsfonden.

SKATE är en vandringsutställning om skateboardkultur, producerad av Regionmuseet Kristianstad i samarbete med unga skateboardåkare. Utställningen visar personliga berättelser av ungdomar och unga vuxna från Bryggeriets gymnasium i Malmö och lokala skateföreningar runt om i Sverige. Med kameror och skateboards gestaltar de sin vardag och sina upplevelser. Ljud, film, foto och text – ögonblick från en kultur i ständig rörelse.

SKATE, som produceras som en del av ett större projekt om svenska ungdomar och deras relation till skateboard som ett kulturellt fenomen, presenterar berättelser och konst som skapades av ungdomar som använt kameror och skateboards för att, ur egna perspektiv, framställa stunder från en kultur som ständigt är på väg. Utställningen är mobil och besöker offentliga platser i Skandinavien. Hela utställningen ryms i två containrar och innehåller digitala skärmar, projektorer, trycksaker och skateobjekt. Med utställningen vill Regionmuseet uppmärksamma och utforska en väletablerad och omdiskuterad kultur som andas liv i offentliga rum och visa hur skateboardåkare praktiskt använder stadsrummet samt hur användningen av stadsmiljöer kan påverka offentlig förvaltning i framtiden. Produktionsarbete har genomgående vilat på delaktighet. Syftet är att visa på den bredd av erfarenheter och uttryck som finns inom ung skateboardkultur i Sverige idag och att låta fler människor ta del av den.

Inför turnén 2020 kommer utställningen att moderniseras och uppdateras med bland annat en dokumentärfilm om själva processen, från idé till turné.

Huvudmålgrupp: unga– till unga vuxna, men även alla åldrar.

Fakta och förutsättningar

Lokalkrav: ca 200 -1000 m2 publikt utrymme utomhus. Utställningen går att placera och visa på offentliga platser som torg, strök promenader, parker och andra allmänna skatebara platser. Polistillstånd krävs och behöver ansökas om i förväg. Hela utställningen huseras i två 20fots-containrar: En vanlig last-container och en high-cube container där en sida består av glasväggar och dörrar. När utställningen stänger för dagen är båda containrarna låsta: High-cube containerns båda dörrar är låsbara och en metall-jalusi täcker sidan av glas, lastcontainern låses med hänglås. I anslutning till de båda containrarna kommer diverse skate-hinder att placeras för att aktivera ytan kring utställningen. Dessa i syfte att aktivera utställningen med besökande skateboardåkare. Utställningen kommer vara öppen under begränsad tid/1-2 veckor.

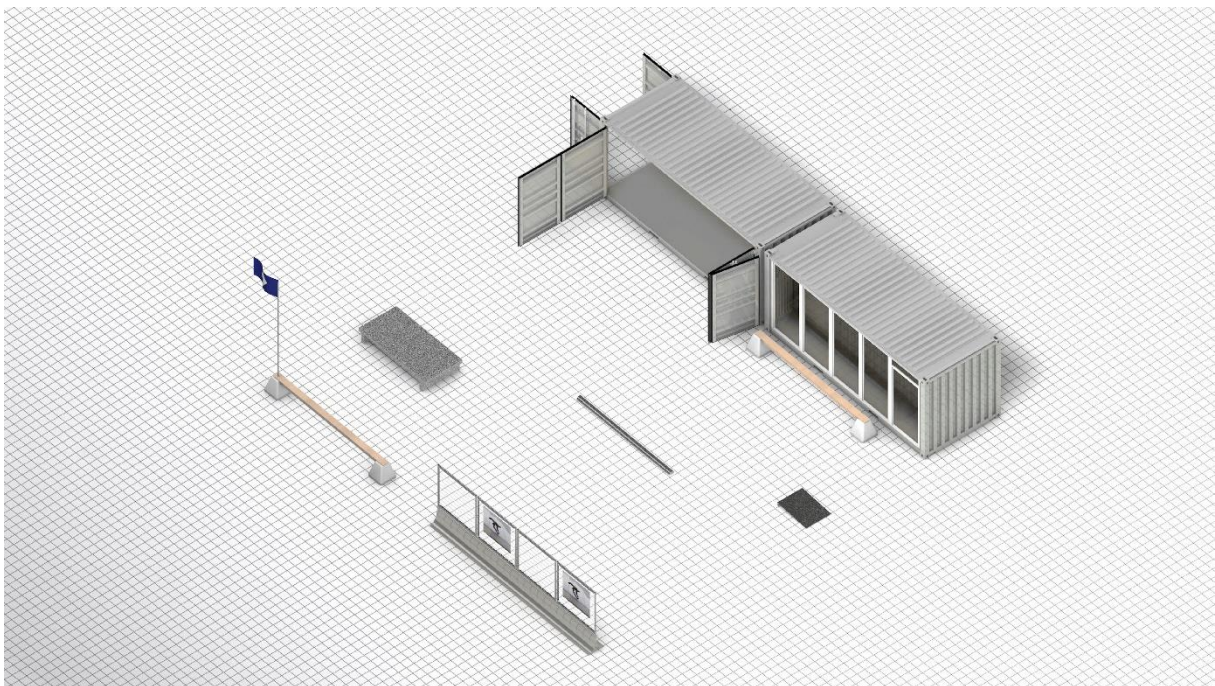
Ansvarig personal: När utställningen landar på orten kommer en person från en lokal skateförening eller institution att sköta (öppna, överse och stänga) samt vara kontaktperson vid brådskande frågor (enligt polisansökan). Gällande utställningens utformning, transport och ankomst till platsen i samband med invigning är ansvarig på Regionmuseet Kristianstad. Den del av utställningen som är till för skateboardåkning kommer att vara öppen för alla att använda under eget ansvar.

Teknikbehov: Den som hyr utställningen behöver trefas-ström på den plats som containrarna landar för att driva elektroniken inne i containrarna. En ljudanläggning medföljer. Trailer, en manual för öppning och stängning av utställningen, tillhandhålls i god tid av Regionmuseets kontaktperson.

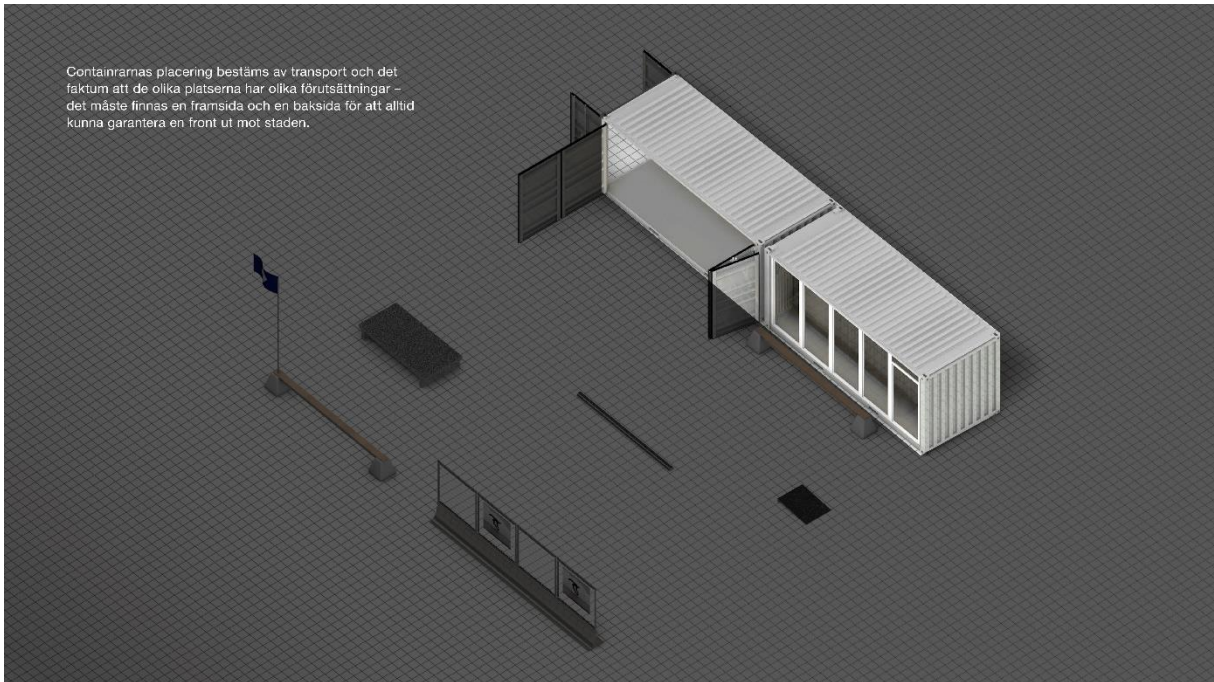
Tryck: Med på turnén följer flaggor/ 2x3. Vill ni ha egen tryckt material ur vår grafiska designens urval, får denna tryckas och bekostas på egen hand.

Transport: Utställningen kommer att transporteras med lyftkranbilarna under samordning av transportbolaget DHL.

Hyra: 85 000 kronor (inklusive transportkostnad samt kostnader för en persons hjälp i samband med uppsättning av utställningen - resa, logi, traktamentet).

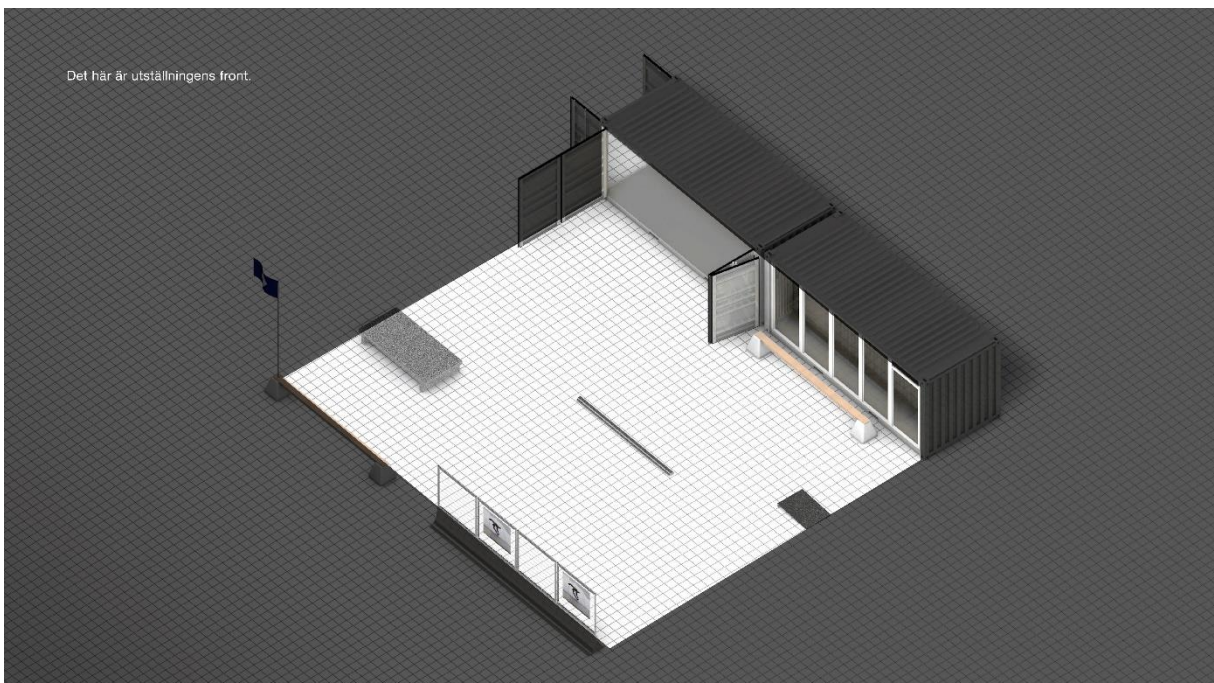


Containraras placering bestäms av transport och det faktum att de olika platserna har olika förutsättningar – det måste finnas en framsida och en baksida för att alltid kunna garantera en front ut mot staden.



Skisserna visar placering av containrarna. De skate-hinder som placeras i anslutning till utställningen är mobila. Detta innebär två saker: Skisserna är bara en uppskattning av hur de kan placeras och det går utan större bekymmer flytta dessa. Containrarna är utritade med större noggrannhet, beroende på tillgänglighet för lastbilarna som levererar kan dessa avvika något från skissen.

Det här är utställningens front.



Utställningen är bokningsbar från mitten av december 2019 till sista februari 2020.

Kontakt och bokning:

Dragan Nikolic/Projektledare

dragan.nikolic@regionmuseet.se

Tel. +46 044/0733 13 52 47

Marie Schönhult/Utställningsintendent

marie.schonhult@regionmuseet.se

Tel. +46 044/0733 13 58 96

Trailer till vandringsutställningen: https://youtu.be/_jyJwH2tQBI

Mer om projekt *Skateboardkulturen* se www.skate2019.se