



VÄLKOMMEN TILL SVERIGE

– en utställning om människor på flykt

VÄLKOMMEN TILL SVERIGE

Välkommen till Sverige är en utställning om människor på flykt. 1945 kom tusentals flyktingar från andra världskrigets koncentrationsläger till Sverige med de Vita bussarna. Under 2015 kom det cirka 160 000 flyktingar till Sverige. Inte sedan andra världskriget har så många människor varit på flykt som nu.

Målet med *Välkommen till Sverige* är att synliggöra, diskutera och öka förståelsen för människor på flykt.

Utställningen som är framtagen av Malmö Museer kan laddas ner kostnadsfritt och kan visas på bibliotek, skolor och i andra publika miljöer. Utställningen riktar sig främst till ungdomar, men kan med fördel visas för en bred publik. Det du som utställare behöver är en plats, en projektor eller skärm, och en vilja att lyfta frågan om dagens flyktingsituation.

UTSTÄLLNINGENS OLIKA DELAR

Välkommen till Sverige består av tre delar, en film, pedagogisk vägledning och tryckt utställningsmaterial.

FILM

Filmen *Välkommen till Sverige* är 19 minuter lång. I filmen förmedlas öden från andra världskriget, berättelser om hur det är att fly idag och möten med barnbarn till överlevande från andra världskriget.



PEDAGOGISK VÄGLEDNING

Till filmen finns ett pedagogiskt material, med frågor och övningar, som du som pedagog kan använda tillsammans med elever efter att ni sett filmen. Målet med filmen och det pedagogiska materialet är att levandegöra historien genom personliga berättelser och få elever att diskutera flyktbegreppet.

UTSTÄLLNINGSMATERIAL

Som en del av utställningen finns personporträtt, affischer och skyltar. Utställningsmaterialet kan laddas ner kostnadsfritt. Som utställare ansvar du för utskrift, tryck och uppsättning av materialet.

BESTÄLL UTSTÄLLNINGEN

malmo.se/valkommentillsverige

KONTAKT

Samuel Thelin, Malmö Museer, samuel.thelin@malmo.se, telefon 0734-224125.



VÄLKOMMEN TILL SVERIGE är ursprungligen en utställning på Malmö Museer som öppnade våren 2015. I den ingår bland annat berättelsen om hur Malmö Museum under andra världskrigets slutskede förvandlades från ett offentligt museum till en flyktingförläggning. Omkring 2 000 människor som räddats ur nazisternas koncentrationsläger fick då tillfällig bostad på museet.